

2° Encuentro Nacional de Gestión Cultural

*Diversidad, tradición e innovación
en la gestión cultural*

Tlaquepaque, Jalisco. Octubre 14 al 17, 2015

MODELO PARA EL ANÁLISIS DE CONTENIDOS Y DISEÑO DE LEGISLACIONES CULTURALES. CASO LEY DE CULTURA DEL ESTADO DE NAYARIT

Emma García Figueroa Fundación Alí Chumacero
A.C.



En la actualidad sigue siendo un desafío la actualización del marco jurídico en materia cultural; no existen parámetros que permitan incorporar elementos viables

para hacerlas más consistentes, que armonicen intereses a través de estrategias que contribuyan a la democratización de la cultura.

SITUACIÓN DE LA CULTURA LEGAL EN MÉXICO



La poca literatura sobre evaluación de documentos legales y automatización del procesos de análisis implicaba el uso de con tarjetas y fichas sintéticas convirtiéndose en una actividad maratónica que conduce a pocos niveles de reflexión de segundo orden, esto es, el poder rectificar una propuesta final tantas veces como sea necesario y después de varios niveles de observación críticos,

considerando no solo las limitaciones de la propuesta sino las del mismo investigador.

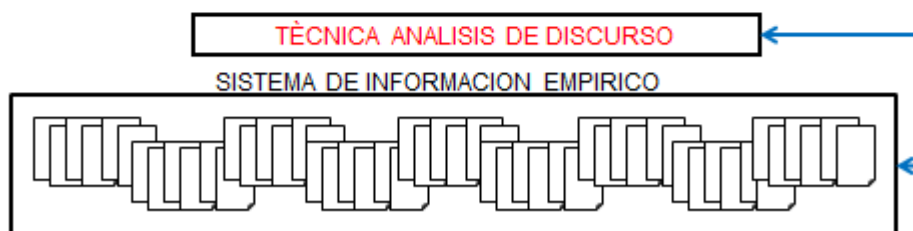
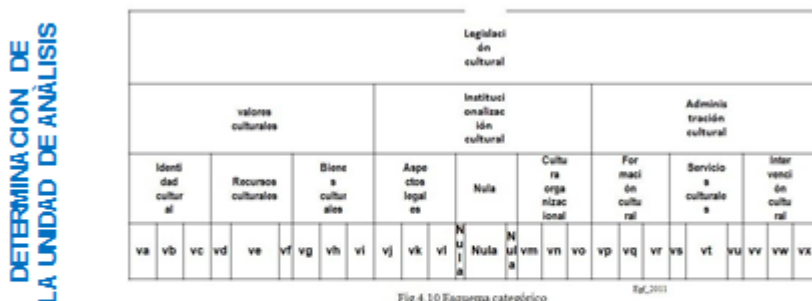
Es por ello que propongo este estudio el cual, en su primer parte se centró en el análisis de diferentes documentos legales en materia cultural que aportaron elementos para abordar y esclarecer bajo una nueva óptica legal y cultural parámetros para implementar un sistema capaz de evaluar legislaciones culturales y ofrecer elementos analíticos sobre los vacíos legales a la que productores y gestores culturales nos enfrentamos para implementar programas, proyectos o documentar e investigar las prácticas y procesos culturales.



En el presente trabajo se utilizó como estrategia la adaptación de un sistema heurístico que a través de un sistema de cómputo aborda desde la sociocibernética un problema social complejo que permitió llevar a cabo un proceso de ajuste permanente así como la integración y la valoración de los contenidos involucrados en la legislación cultural. Esto implica, no sólo aproximaciones sucesivas a la evaluación de los observables, sino a la integración

de categorías que se ajustan a la configuración estructural de las diferentes fases de la reconfiguración de una legislación real.

CON LOS **CONCEPTOS** SELECCIONARON SE ORGANIZARON PARA **CONSTRUIR** EL ESQUEMA CATEGORICO (LA **UNIDAD DE ANALISIS** DE ACUERDO A LA ESTRUCTURA PERMITIDA POR EL SiAs)

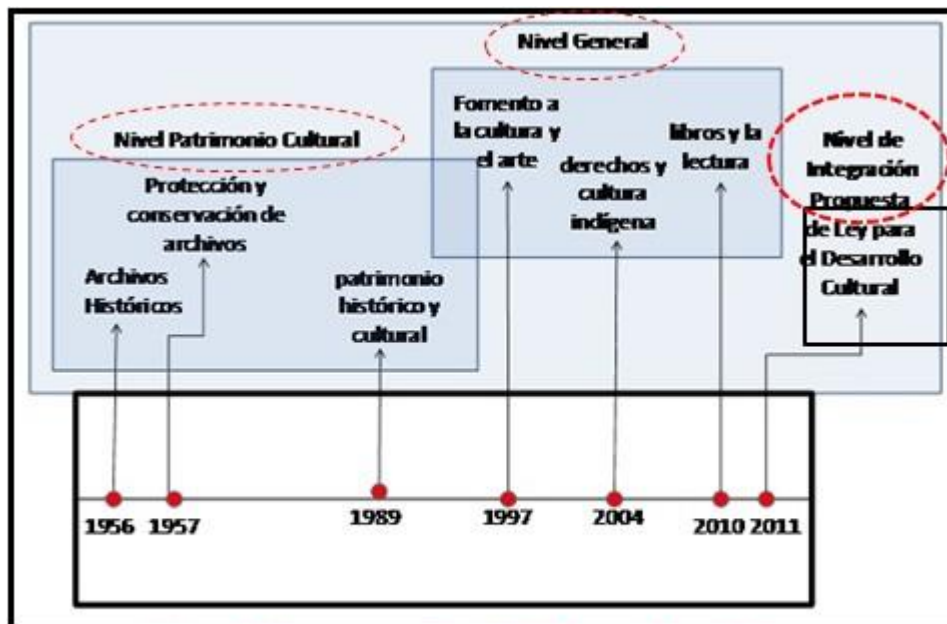


Analizar la cultura bajo la óptica de un enfoque sistémico utilizando los sistemas adaptativos o complejos, ayudo al establecimiento y valoración de parámetros e indicadores para reflexionar sobre las prácticas culturales actuales y sus alcances en la normatividad vigente; así como reflexionar en sus limitaciones, potencialidades y beneficios para plantear una propuesta de ley.

Bajo estas premisas y reconociendo que la cultura es un proceso dinámico y complejo se establecieron conceptualizaciones y planteamientos teóricos para fundamentar de manera consistente y coherente los documentos normativos. Se amplió la visión sobre la gestión cultural y desde la perspectiva sistémica se utilizó la metodología de los Sistemas Adaptativos para el Análisis Social (SiAs) como herramienta de trabajo para el análisis y valoración de legislaciones culturales, leyes asociadas con la cultura y documentos vinculados a ella.

La interacción entre los contenidos de los documentos y el conjunto de teorías y conceptos relacionados a una legislación cultural constituyo un proceso dialectico permanente en el que el uso del sistema adaptativo fue esencial.

Esto represento otra área de oportunidad que permitió generar elementos para proponer una modificación al marco jurídico como fue el caso de la legislación cultural del Estado de Nayarit México, los resultados generaron una propuesta de Ley de Cultura que fue evolucionando hasta su aprobación y la propuesta de un modelo para el análisis de legislaciones culturales.



Línea del tiempo, aprobación de leyes vinculadas a la cultura en el Estado de Nayarit

El componente teórico que se tomó en cuenta para llevar cabo la conformación del modelo y el análisis de las legislaciones considera los siguientes componentes

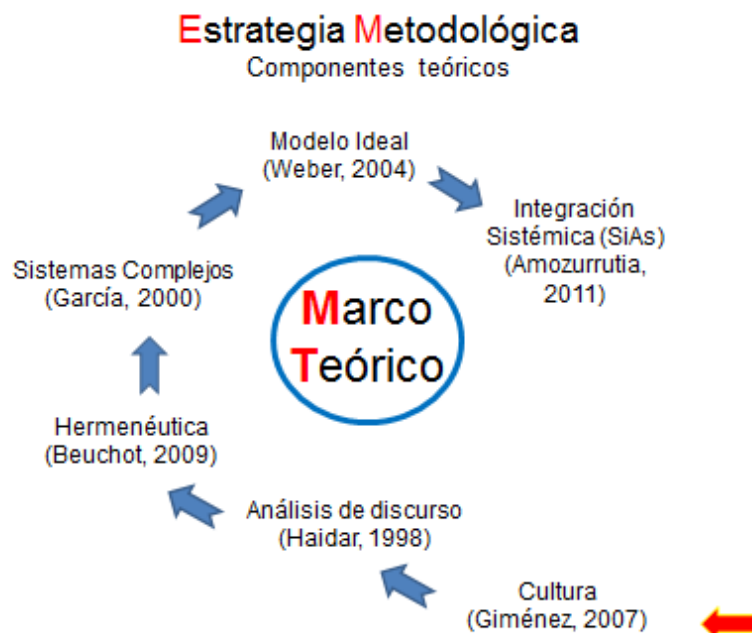
- La conceptualización del concepto de cultura (Giménez, 2007)

b) La técnica de análisis de discurso (Haidar, 1998) y de algunos elementos de la hermenéutica (Beuchot, 2009) para llevar a cabo el análisis de las legislaciones culturales. La estrategia para llevar a cabo dicho análisis toma en cuenta a su vez tres componentes teóricos.

i. El concepto de modelo ideal de Max Weber (2004), que si bien está orientado a la acción social lo extrapolamos al conjunto de acciones que lleva a cabo el investigador para configurar un documento, esto es una actividad compleja para reestructurar una legislación cultural. Esta actividad está enmarcada en la perspectiva de la gestión cultural y dentro del ámbito de una política cultural. (Velázquez, 2011).

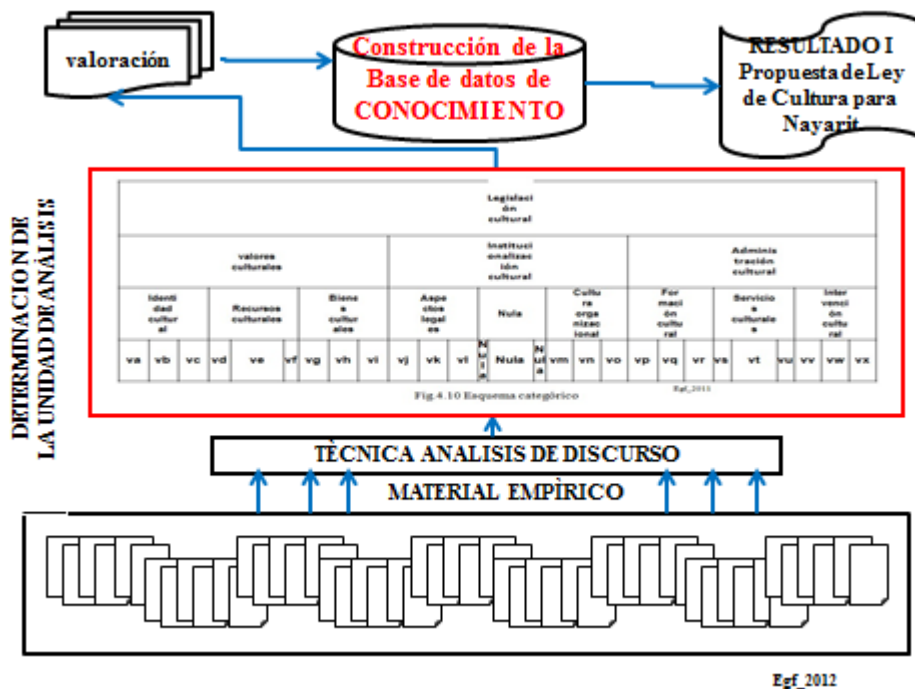
ii. . Una conceptualización de sistema complejo (García, 2000)

iii. La propuesta de integración sistémica a través del Modelo Adaptativo para el Análisis Social (SiAs). (Amozurrutia, 2011)



g) Aplicación del modelo para propiciar la reflexión en torno a los documentos integrados

La revisión y análisis de contenidos permitieron dar una visión de conjunto de los conceptos más específicos referidos en las legislaciones con la que elaboré una tabla que me permitió ver la materia prima (como tipo de actividades, eventos y acciones) que conforman el ámbito de la cultura. Esta información es una parte importante del conocimiento de la realidad que se investigó.



La construcción del esquema categórico corresponde a la construcción de conocimiento en torno al tema, se construyó a partir de conceptos derivados de las palabras clave señaladas con anterioridad, que se fueron agrupando para formar subcategorías, categorías y metacategorías, hasta conformar la estructura que es la base del análisis que hace el sistema.

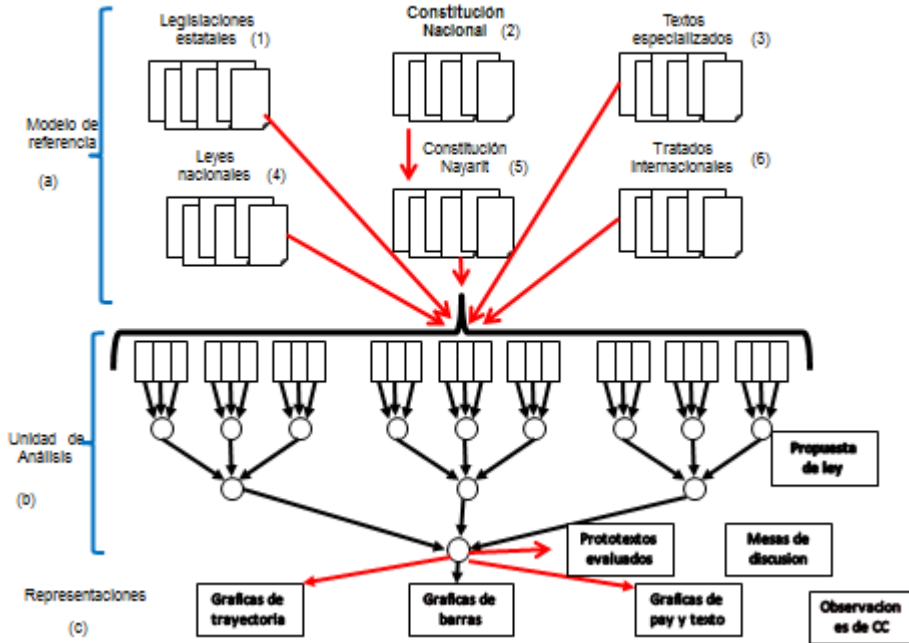
La estructura de la unidad de análisis es de tipo ternario y se deriva de los aspectos esenciales de la organización propuesta por el SiAs. Se trata de una organización basada en procesos de integración de tres naturalezas semejantes o diferentes dentro de una cuarta que es necesario definir en función de las naturalezas que se integran.

Legislación cultural																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
Valores culturales			Institucionalización cultural				Administración cultural																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
Identidad cultural		Recursos culturales	Bienes culturales		Aspectos legales			Cultura organizacional		Formación cultural	Servicios culturales		Intervención cultural																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
D	i	v	e	r	s	i	d	á	d					I	d	e	n	t	i	d	a	d						P	a	t	r	i	m	o	n	i	o					P	r	o	d	u	c	t	o	r						A	g	e	n	t	e	c	u	l	t					R	e	l	.	D	e	c	o	l	a	b				p	r	o	d	u	c	i	o	n						n	f	r	a	e	s	t	r	u	c	t	u	r	a	E	v	e	n	t	o	s	c	u	l	t				D	e	r	e	c	h	o	s	c	u	i	t			f	u	n	d	a	m	e	n	t	a	c	i	o	n	d	e	f	i	n	i	c	i	o	n	e	s																																																											Ó	r	g	a	n	o	s	r	e	c	t				p	o	l	i	t	i	c	a	c	u	l	t			f	i	n	a	n	c	i	a	m	i	e	n	t	o	V	i	n	c	.	E	d	u	c	-	c	u	l	t	C	a	p	a	c	i	t	a	c	i	o	n			P	r	o	f	e	s	i	o	n	a	l	i	z	.	d	o	c	u	m	e	n	t	a	c	i	o	n		i	n	v	e	s	t	i	g	a	c	i	o	n		d	i	f	u	s	i	o	n	c	u	l	t			e	n	t	o	r	n	o								i	n	d	u	s	t	r	i	a	s					P	r	o	y	.	i	n	t	e	r	v			
I	d	e	n	t	i	d	a	d						P	a	t	r	i	m	o	n	i	o					P	r	o	d	u	c	t	o	r						A	g	e	n	t	e	c	u	l	t					R	e	l	.	D	e	c	o	l	a	b				p	r	o	d	u	c	i	o	n						n	f	r	a	e	s	t	r	u	c	t	u	r	a	E	v	e	n	t	o	s	c	u	l	t				D	e	r	e	c	h	o	s	c	u	i	t			f	u	n	d	a	m	e	n	t	a	c	i	o	n	d	e	f	i	n	i	c	i	o	n	e	s																																																											Ó	r	g	a	n	o	s	r	e	c	t				p	o	l	i	t	i	c	a	c	u	l	t			f	i	n	a	n	c	i	a	m	i	e	n	t	o	V	i	n	c	.	E	d	u	c	-	c	u	l	t	C	a	p	a	c	i	t	a	c	i	o	n			P	r	o	f	e	s	i	o	n	a	l	i	z	.	d	o	c	u	m	e	n	t	a	c	i	o	n		i	n	v	e	s	t	i	g	a	c	i	o	n		d	i	f	u	s	i	o	n	c	u	l	t			e	n	t	o	r	n	o								i	n	d	u	s	t	r	i	a	s					P	r	o	y	.	i	n	t	e	r	v																	
P	a	t	r	i	m	o	n	i	o					P	r	o	d	u	c	t	o	r						A	g	e	n	t	e	c	u	l	t					R	e	l	.	D	e	c	o	l	a	b				p	r	o	d	u	c	i	o	n						n	f	r	a	e	s	t	r	u	c	t	u	r	a	E	v	e	n	t	o	s	c	u	l	t				D	e	r	e	c	h	o	s	c	u	i	t			f	u	n	d	a	m	e	n	t	a	c	i	o	n	d	e	f	i	n	i	c	i	o	n	e	s																																																											Ó	r	g	a	n	o	s	r	e	c	t				p	o	l	i	t	i	c	a	c	u	l	t			f	i	n	a	n	c	i	a	m	i	e	n	t	o	V	i	n	c	.	E	d	u	c	-	c	u	l	t	C	a	p	a	c	i	t	a	c	i	o	n			P	r	o	f	e	s	i	o	n	a	l	i	z	.	d	o	c	u	m	e	n	t	a	c	i	o	n		i	n	v	e	s	t	i	g	a	c	i	o	n		d	i	f	u	s	i	o	n	c	u	l	t			e	n	t	o	r	n	o								i	n	d	u	s	t	r	i	a	s					P	r	o	y	.	i	n	t	e	r	v																															
P	r	o	d	u	c	t	o	r						A	g	e	n	t	e	c	u	l	t					R	e	l	.	D	e	c	o	l	a	b				p	r	o	d	u	c	i	o	n						n	f	r	a	e	s	t	r	u	c	t	u	r	a	E	v	e	n	t	o	s	c	u	l	t				D	e	r	e	c	h	o	s	c	u	i	t			f	u	n	d	a	m	e	n	t	a	c	i	o	n	d	e	f	i	n	i	c	i	o	n	e	s																																																											Ó	r	g	a	n	o	s	r	e	c	t				p	o	l	i	t	i	c	a	c	u	l	t			f	i	n	a	n	c	i	a	m	i	e	n	t	o	V	i	n	c	.	E	d	u	c	-	c	u	l	t	C	a	p	a	c	i	t	a	c	i	o	n			P	r	o	f	e	s	i	o	n	a	l	i	z	.	d	o	c	u	m	e	n	t	a	c	i	o	n		i	n	v	e	s	t	i	g	a	c	i	o	n		d	i	f	u	s	i	o	n	c	u	l	t			e	n	t	o	r	n	o								i	n	d	u	s	t	r	i	a	s					P	r	o	y	.	i	n	t	e	r	v																																													
A	g	e	n	t	e	c	u	l	t					R	e	l	.	D	e	c	o	l	a	b				p	r	o	d	u	c	i	o	n						n	f	r	a	e	s	t	r	u	c	t	u	r	a	E	v	e	n	t	o	s	c	u	l	t				D	e	r	e	c	h	o	s	c	u	i	t			f	u	n	d	a	m	e	n	t	a	c	i	o	n	d	e	f	i	n	i	c	i	o	n	e	s																																																											Ó	r	g	a	n	o	s	r	e	c	t				p	o	l	i	t	i	c	a	c	u	l	t			f	i	n	a	n	c	i	a	m	i	e	n	t	o	V	i	n	c	.	E	d	u	c	-	c	u	l	t	C	a	p	a	c	i	t	a	c	i	o	n			P	r	o	f	e	s	i	o	n	a	l	i	z	.	d	o	c	u	m	e	n	t	a	c	i	o	n		i	n	v	e	s	t	i	g	a	c	i	o	n		d	i	f	u	s	i	o	n	c	u	l	t			e	n	t	o	r	n	o								i	n	d	u	s	t	r	i	a	s					P	r	o	y	.	i	n	t	e	r	v																																																											
R	e	l	.	D	e	c	o	l	a	b				p	r	o	d	u	c	i	o	n						n	f	r	a	e	s	t	r	u	c	t	u	r	a	E	v	e	n	t	o	s	c	u	l	t				D	e	r	e	c	h	o	s	c	u	i	t			f	u	n	d	a	m	e	n	t	a	c	i	o	n	d	e	f	i	n	i	c	i	o	n	e	s																																																											Ó	r	g	a	n	o	s	r	e	c	t				p	o	l	i	t	i	c	a	c	u	l	t			f	i	n	a	n	c	i	a	m	i	e	n	t	o	V	i	n	c	.	E	d	u	c	-	c	u	l	t	C	a	p	a	c	i	t	a	c	i	o	n			P	r	o	f	e	s	i	o	n	a	l	i	z	.	d	o	c	u	m	e	n	t	a	c	i	o	n		i	n	v	e	s	t	i	g	a	c	i	o	n		d	i	f	u	s	i	o	n	c	u	l	t			e	n	t	o	r	n	o								i	n	d	u	s	t	r	i	a	s					P	r	o	y	.	i	n	t	e	r	v																																																																									
p	r	o	d	u	c	i	o	n						n	f	r	a	e	s	t	r	u	c	t	u	r	a	E	v	e	n	t	o	s	c	u	l	t				D	e	r	e	c	h	o	s	c	u	i	t			f	u	n	d	a	m	e	n	t	a	c	i	o	n	d	e	f	i	n	i	c	i	o	n	e	s																																																											Ó	r	g	a	n	o	s	r	e	c	t				p	o	l	i	t	i	c	a	c	u	l	t			f	i	n	a	n	c	i	a	m	i	e	n	t	o	V	i	n	c	.	E	d	u	c	-	c	u	l	t	C	a	p	a	c	i	t	a	c	i	o	n			P	r	o	f	e	s	i	o	n	a	l	i	z	.	d	o	c	u	m	e	n	t	a	c	i	o	n		i	n	v	e	s	t	i	g	a	c	i	o	n		d	i	f	u	s	i	o	n	c	u	l	t			e	n	t	o	r	n	o								i	n	d	u	s	t	r	i	a	s					P	r	o	y	.	i	n	t	e	r	v																																																																																							
n	f	r	a	e	s	t	r	u	c	t	u	r	a	E	v	e	n	t	o	s	c	u	l	t				D	e	r	e	c	h	o	s	c	u	i	t			f	u	n	d	a	m	e	n	t	a	c	i	o	n	d	e	f	i	n	i	c	i	o	n	e	s																																																											Ó	r	g	a	n	o	s	r	e	c	t				p	o	l	i	t	i	c	a	c	u	l	t			f	i	n	a	n	c	i	a	m	i	e	n	t	o	V	i	n	c	.	E	d	u	c	-	c	u	l	t	C	a	p	a	c	i	t	a	c	i	o	n			P	r	o	f	e	s	i	o	n	a	l	i	z	.	d	o	c	u	m	e	n	t	a	c	i	o	n		i	n	v	e	s	t	i	g	a	c	i	o	n		d	i	f	u	s	i	o	n	c	u	l	t			e	n	t	o	r	n	o								i	n	d	u	s	t	r	i	a	s					P	r	o	y	.	i	n	t	e	r	v																																																																																																					
E	v	e	n	t	o	s	c	u	l	t				D	e	r	e	c	h	o	s	c	u	i	t			f	u	n	d	a	m	e	n	t	a	c	i	o	n	d	e	f	i	n	i	c	i	o	n	e	s																																																											Ó	r	g	a	n	o	s	r	e	c	t				p	o	l	i	t	i	c	a	c	u	l	t			f	i	n	a	n	c	i	a	m	i	e	n	t	o	V	i	n	c	.	E	d	u	c	-	c	u	l	t	C	a	p	a	c	i	t	a	c	i	o	n			P	r	o	f	e	s	i	o	n	a	l	i	z	.	d	o	c	u	m	e	n	t	a	c	i	o	n		i	n	v	e	s	t	i	g	a	c	i	o	n		d	i	f	u	s	i	o	n	c	u	l	t			e	n	t	o	r	n	o								i	n	d	u	s	t	r	i	a	s					P	r	o	y	.	i	n	t	e	r	v																																																																																																																			
D	e	r	e	c	h	o	s	c	u	i	t			f	u	n	d	a	m	e	n	t	a	c	i	o	n	d	e	f	i	n	i	c	i	o	n	e	s																																																											Ó	r	g	a	n	o	s	r	e	c	t				p	o	l	i	t	i	c	a	c	u	l	t			f	i	n	a	n	c	i	a	m	i	e	n	t	o	V	i	n	c	.	E	d	u	c	-	c	u	l	t	C	a	p	a	c	i	t	a	c	i	o	n			P	r	o	f	e	s	i	o	n	a	l	i	z	.	d	o	c	u	m	e	n	t	a	c	i	o	n		i	n	v	e	s	t	i	g	a	c	i	o	n		d	i	f	u	s	i	o	n	c	u	l	t			e	n	t	o	r	n	o								i	n	d	u	s	t	r	i	a	s					P	r	o	y	.	i	n	t	e	r	v																																																																																																																																	
f	u	n	d	a	m	e	n	t	a	c	i	o	n	d	e	f	i	n	i	c	i	o	n	e	s																																																											Ó	r	g	a	n	o	s	r	e	c	t				p	o	l	i	t	i	c	a	c	u	l	t			f	i	n	a	n	c	i	a	m	i	e	n	t	o	V	i	n	c	.	E	d	u	c	-	c	u	l	t	C	a	p	a	c	i	t	a	c	i	o	n			P	r	o	f	e	s	i	o	n	a	l	i	z	.	d	o	c	u	m	e	n	t	a	c	i	o	n		i	n	v	e	s	t	i	g	a	c	i	o	n		d	i	f	u	s	i	o	n	c	u	l	t			e	n	t	o	r	n	o								i	n	d	u	s	t	r	i	a	s					P	r	o	y	.	i	n	t	e	r	v																																																																																																																																															
d	e	f	i	n	i	c	i	o	n	e	s																																																											Ó	r	g	a	n	o	s	r	e	c	t				p	o	l	i	t	i	c	a	c	u	l	t			f	i	n	a	n	c	i	a	m	i	e	n	t	o	V	i	n	c	.	E	d	u	c	-	c	u	l	t	C	a	p	a	c	i	t	a	c	i	o	n			P	r	o	f	e	s	i	o	n	a	l	i	z	.	d	o	c	u	m	e	n	t	a	c	i	o	n		i	n	v	e	s	t	i	g	a	c	i	o	n		d	i	f	u	s	i	o	n	c	u	l	t			e	n	t	o	r	n	o								i	n	d	u	s	t	r	i	a	s					P	r	o	y	.	i	n	t	e	r	v																																																																																																																																																													
																																																								Ó	r	g	a	n	o	s	r	e	c	t				p	o	l	i	t	i	c	a	c	u	l	t			f	i	n	a	n	c	i	a	m	i	e	n	t	o	V	i	n	c	.	E	d	u	c	-	c	u	l	t	C	a	p	a	c	i	t	a	c	i	o	n			P	r	o	f	e	s	i	o	n	a	l	i	z	.	d	o	c	u	m	e	n	t	a	c	i	o	n		i	n	v	e	s	t	i	g	a	c	i	o	n		d	i	f	u	s	i	o	n	c	u	l	t			e	n	t	o	r	n	o								i	n	d	u	s	t	r	i	a	s					P	r	o	y	.	i	n	t	e	r	v																																																																																																																																																																											
																																										Ó	r	g	a	n	o	s	r	e	c	t				p	o	l	i	t	i	c	a	c	u	l	t			f	i	n	a	n	c	i	a	m	i	e	n	t	o	V	i	n	c	.	E	d	u	c	-	c	u	l	t	C	a	p	a	c	i	t	a	c	i	o	n			P	r	o	f	e	s	i	o	n	a	l	i	z	.	d	o	c	u	m	e	n	t	a	c	i	o	n		i	n	v	e	s	t	i	g	a	c	i	o	n		d	i	f	u	s	i	o	n	c	u	l	t			e	n	t	o	r	n	o								i	n	d	u	s	t	r	i	a	s					P	r	o	y	.	i	n	t	e	r	v																																																																																																																																																																																									
																												Ó	r	g	a	n	o	s	r	e	c	t				p	o	l	i	t	i	c	a	c	u	l	t			f	i	n	a	n	c	i	a	m	i	e	n	t	o	V	i	n	c	.	E	d	u	c	-	c	u	l	t	C	a	p	a	c	i	t	a	c	i	o	n			P	r	o	f	e	s	i	o	n	a	l	i	z	.	d	o	c	u	m	e	n	t	a	c	i	o	n		i	n	v	e	s	t	i	g	a	c	i	o	n		d	i	f	u	s	i	o	n	c	u	l	t			e	n	t	o	r	n	o								i	n	d	u	s	t	r	i	a	s					P	r	o	y	.	i	n	t	e	r	v																																																																																																																																																																																																							
														Ó	r	g	a	n	o	s	r	e	c	t				p	o	l	i	t	i	c	a	c	u	l	t			f	i	n	a	n	c	i	a	m	i	e	n	t	o	V	i	n	c	.	E	d	u	c	-	c	u	l	t	C	a	p	a	c	i	t	a	c	i	o	n			P	r	o	f	e	s	i	o	n	a	l	i	z	.	d	o	c	u	m	e	n	t	a	c	i	o	n		i	n	v	e	s	t	i	g	a	c	i	o	n		d	i	f	u	s	i	o	n	c	u	l	t			e	n	t	o	r	n	o								i	n	d	u	s	t	r	i	a	s					P	r	o	y	.	i	n	t	e	r	v																																																																																																																																																																																																																					
Ó	r	g	a	n	o	s	r	e	c	t				p	o	l	i	t	i	c	a	c	u	l	t			f	i	n	a	n	c	i	a	m	i	e	n	t	o	V	i	n	c	.	E	d	u	c	-	c	u	l	t	C	a	p	a	c	i	t	a	c	i	o	n			P	r	o	f	e	s	i	o	n	a	l	i	z	.	d	o	c	u	m	e	n	t	a	c	i	o	n		i	n	v	e	s	t	i	g	a	c	i	o	n		d	i	f	u	s	i	o	n	c	u	l	t			e	n	t	o	r	n	o								i	n	d	u	s	t	r	i	a	s					P	r	o	y	.	i	n	t	e	r	v																																																																																																																																																																																																																																			
p	o	l	i	t	i	c	a	c	u	l	t			f	i	n	a	n	c	i	a	m	i	e	n	t	o	V	i	n	c	.	E	d	u	c	-	c	u	l	t	C	a	p	a	c	i	t	a	c	i	o	n			P	r	o	f	e	s	i	o	n	a	l	i	z	.	d	o	c	u	m	e	n	t	a	c	i	o	n		i	n	v	e	s	t	i	g	a	c	i	o	n		d	i	f	u	s	i	o	n	c	u	l	t			e	n	t	o	r	n	o								i	n	d	u	s	t	r	i	a	s					P	r	o	y	.	i	n	t	e	r	v																																																																																																																																																																																																																																																	
f	i	n	a	n	c	i	a	m	i	e	n	t	o	V	i	n	c	.	E	d	u	c	-	c	u	l	t	C	a	p	a	c	i	t	a	c	i	o	n			P	r	o	f	e	s	i	o	n	a	l	i	z	.	d	o	c	u	m	e	n	t	a	c	i	o	n		i	n	v	e	s	t	i	g	a	c	i	o	n		d	i	f	u	s	i	o	n	c	u	l	t			e	n	t	o	r	n	o								i	n	d	u	s	t	r	i	a	s					P	r	o	y	.	i	n	t	e	r	v																																																																																																																																																																																																																																																															
V	i	n	c	.	E	d	u	c	-	c	u	l	t	C	a	p	a	c	i	t	a	c	i	o	n			P	r	o	f	e	s	i	o	n	a	l	i	z	.	d	o	c	u	m	e	n	t	a	c	i	o	n		i	n	v	e	s	t	i	g	a	c	i	o	n		d	i	f	u	s	i	o	n	c	u	l	t			e	n	t	o	r	n	o								i	n	d	u	s	t	r	i	a	s					P	r	o	y	.	i	n	t	e	r	v																																																																																																																																																																																																																																																																													
C	a	p	a	c	i	t	a	c	i	o	n			P	r	o	f	e	s	i	o	n	a	l	i	z	.	d	o	c	u	m	e	n	t	a	c	i	o	n		i	n	v	e	s	t	i	g	a	c	i	o	n		d	i	f	u	s	i	o	n	c	u	l	t			e	n	t	o	r	n	o								i	n	d	u	s	t	r	i	a	s					P	r	o	y	.	i	n	t	e	r	v																																																																																																																																																																																																																																																																																											
P	r	o	f	e	s	i	o	n	a	l	i	z	.	d	o	c	u	m	e	n	t	a	c	i	o	n		i	n	v	e	s	t	i	g	a	c	i	o	n		d	i	f	u	s	i	o	n	c	u	l	t			e	n	t	o	r	n	o								i	n	d	u	s	t	r	i	a	s					P	r	o	y	.	i	n	t	e	r	v																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
d	o	c	u	m	e	n	t	a	c	i	o	n		i	n	v	e	s	t	i	g	a	c	i	o	n		d	i	f	u	s	i	o	n	c	u	l	t			e	n	t	o	r	n	o								i	n	d	u	s	t	r	i	a	s					P	r	o	y	.	i	n	t	e	r	v																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
i	n	v	e	s	t	i	g	a	c	i	o	n		d	i	f	u	s	i	o	n	c	u	l	t			e	n	t	o	r	n	o								i	n	d	u	s	t	r	i	a	s					P	r	o	y	.	i	n	t	e	r	v																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																					
d	i	f	u	s	i	o	n	c	u	l	t			e	n	t	o	r	n	o								i	n	d	u	s	t	r	i	a	s					P	r	o	y	.	i	n	t	e	r	v																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																			
e	n	t	o	r	n	o								i	n	d	u	s	t	r	i	a	s					P	r	o	y	.	i	n	t	e	r	v																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	
i	n	d	u	s	t	r	i	a	s					P	r	o	y	.	i	n	t	e	r	v																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
P	r	o	y	.	i	n	t	e	r	v																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																													

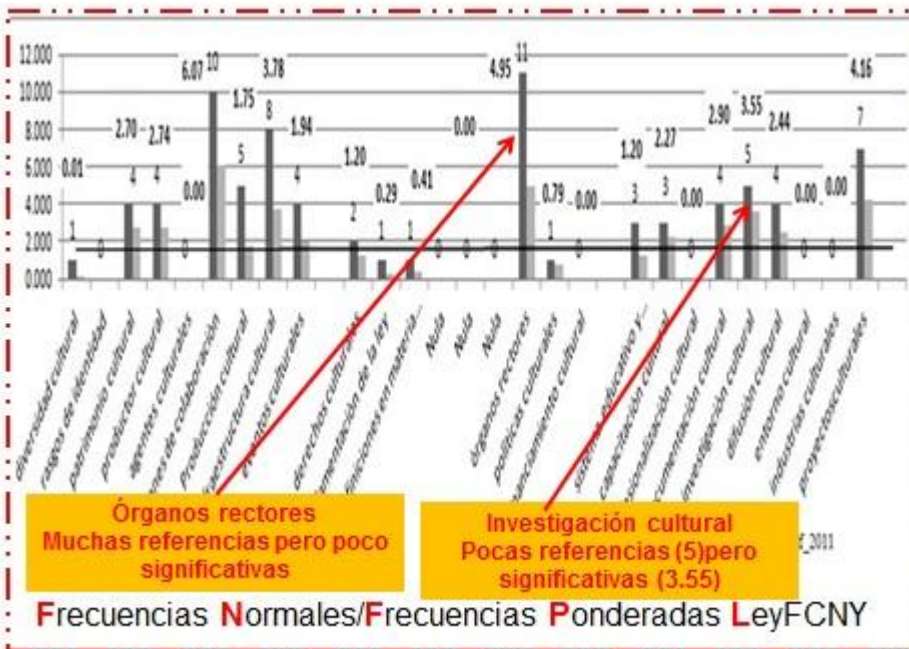
La construcción de la unidad de análisis es la fase más compleja de la investigación. Implicó una primera fase de reflexión y visualización del problema dentro del sistema y su interface entre los estratos, representó un alto grado de dificultad sobre todo al integrar las variables analizadas para tener un mejor acercamiento a la realidad compleja de la legislación cultural.

Se construyó la solución a partir de aproximaciones a la comprensión del problema. No existe ningún trabajo en la revisión que hice, con una investigación que construya desde esta perspectiva una propuesta de ley, por lo que espero que pueda servir de base para estudios posteriores, aunque debe tomarse en cuenta que todo lo propuesto y generado en esta investigación es perfectible.

VISIÓN DE CONJUNTO: ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN



A partir de esta unidad de análisis se generaron una serie de resultados cualicuantitativos que permitieron hacer inferencias sobre varios de los documentos legales evaluados y se muestran a continuación:





Para poder comparar los resultados desde las diferentes ópticas, estos fueron valorados por especialistas de diferentes perfiles.

CASO	Especialista 1	Especialista 2	Especialista 3	Especialista 4	Especialista 5	Especialista 6	Especialista 7	Promedio
Ley_FC_NY	0.40	0.39	0.40	0.38	0.41	0.39	0.40	0.395
PropLC_NY	0.96	0.96	0.96	0.96	0.94	0.96	0.94	0.954
DicLC_NY	0.82	0.78	0.85	0.80	0.80	0.80	0.81	0.808
LeyDC_NY	0.74	0.76	0.79	0.75	0.74	0.77	0.75	0.757
LeyDC_CO	0.94	0.92	0.94	0.95	0.92	0.94	0.92	0.932
LeyC_SLP	0.79	0.80	0.80	0.79	0.79	0.77	0.78	0.788

Egf_2011

Valoración de Leyes Evaluadas con Pesos Otorgados por Especialistas

Conclusiones

El sistema representa un termómetro para **VISUALIZAR** la cultura.
EVALUAR leyes, planes de estudio, políticas públicas
DETECTAR áreas de oportunidad para el desempeño profesional del GC
CONOCER el desfase de cuerpos normativos (tendencias legales)

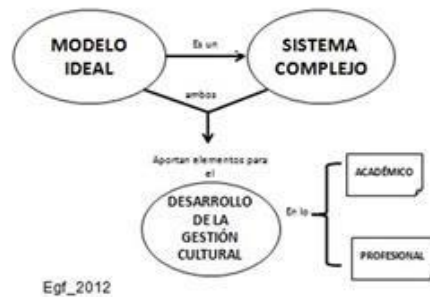


Fig. 6.2 Modelo ideal como sistema complejo para el desarrollo de la gestión cultural

LIMITACIONES

- Se requiere de un **equipo multidisciplinario** para matizar y valorar más consensuadamente los conceptos propuestos y los criterios de valoración del modelo
- Se requiere de más trabajo desde la GC –no dar razones para justificar la propuesta-, sino **probar una herramienta** metodológica.
- Es necesario el análisis sobre los **requerimientos legales sobre el proceso de cabildeo**, para formular una ley y el proceso que incluye este aspecto

Este procedimiento es una nueva manera de reflexionar sobre los problemas complejos, sus posibilidades y retos que implícitamente surgen cuando se aborda el problema de manera no lineal y por ello la solución es también una aproximación.

El reto más importante en esta fase de la investigación fue la construcción de la unidad de análisis como esquema categórico, donde se encontraron elementos de naturaleza heterogénea y relaciones disímboles de las estructuras legales analizadas.

La socialización de una propuesta de ley generada partir de un modelo teórico dio paso a un modelo que se fue ajustando a la realidad cultural del Estado de Nayarit para convertirse en un modelo real. Afortunadamente logró consenso no solo de productores culturales, sino de directivos del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Nayarit –CECAN- y congresistas, quienes vieron viabilidad en la propuesta. La ley llamó la atención de la comunidad de artistas e intelectuales, generó comentarios encontrados a favor y en contra.

Cuando se aprobó la ley en el congreso del Estado sufrió modificaciones. Finalmente se logró mejorar significativamente la ley original al pasar de una

valoración de 0.39 normalizada a 0.74, es decir un incremento de 35 puntos de valoración o 89 puntos porcentuales en la calidad de sus contenidos.

Es necesario explicitar que todo el trabajo se hizo desde el contexto de la gestión cultural, permitió medir, observar y jerarquizar el problema legal. Mi interés principal radicó no en dar razones para justificar la propuesta de ley, sino probar una herramienta metodológica para hacer un análisis de segundo orden. Una reflexión renovada sobre una previa valoración llevada a cabo por terceros.

Es importante el resultado, pero más aún lo es mostrar una forma de trabajo diferente para abordar las ciencias sociales. La importancia que adquiere la metodología cuando se vincula con un problema real a través de los diferentes actores sociales.

Por otro lado, en los análisis a profundidad encontré algunas limitantes inherentes al papel que tengo como investigador/gestor cultural, como lo es la falta de un grupo multidisciplinario para matizar y valorar los conceptos, y no quedar con una visión parcial del problema. Sin embargo en los análisis del material empírico encontré conceptos que hacen referencia a varias variables y tuve que tomar una decisión para seleccionar y evaluar la que tenía más peso desde mi postura de gestor cultural, consciente que puede cambiar desde la perspectiva de otra disciplina.

Un problema más para el desarrollo de la investigación lo constituyó mi limitación de conocimientos sobre los requerimientos legales para la conformación de una ley, que logró mitigarse al vincular la investigación con el asesor legal del congreso del Estado.

Las tendencias que pudieron darse en esta valoración a través de factores y niveles de significación, es uno de los retos a mejorar, sobre todo si se considera que cuando se evalúa cualquier aspecto de la realidad siempre está el punto de vista del que la evalúa. De ahí que sea necesario explicitar los criterios de evaluación mostrando claramente las respuestas, coincidencias y diferencias implicadas en las leyes y que siempre van a existir.

La inmersión desde la gestión cultural en un estudio a profundidad de un problema por demás complejo como es la legislación cultural, a través de un sistema inteligente, no solo mejoró la ley inicial, sino amplió la perspectiva de las áreas de oportunidad que tiene la gestión cultural, la necesidad de concretar proyectos de intervención con herramientas más sólidas, para que estos no se queden solo en el escritorio como ha estado pasando, o viceversa, que no se consoliden por falta de elementos teóricos provenientes de una reflexividad de segundo orden que permitan darles solidez.

Por los resultados obtenidos se concluye que el sistema representa un termómetro, no solo para evaluar legislaciones culturales, sino para detectar la orientación de políticas públicas en materia cultural y determinar una medida del desfase de los cuerpos normativos vigentes, es decir, permite ver las tendencias legales

BIBLIOGRAFIA

Ávila, S. A. (2003). "Hacia una agenda legislativa en materia cultural". México: Derecho y cultura No. 9. Derecho y cultura No. 9. Se puede consultar en <http://www.juridicas.unam.mx/publica/rev/derycul/cont/9/mis/mis8.htm>

Amozurrutia, J. A. (2011). Complejidad y sistemas sociales: modelo adaptativo para la investigación interdisciplinaria. México: CEICH-UNAM

Beuchot, M. (2009). Tratado de hermenéutica analógica, hacia un nuevo modelo de interpretación. México: Itaca-UNAM.

García, R. (2000). El conocimiento en construcción. De las formulaciones de Jean Piaget a la teoría de sistemas complejos. España: Gedida.

Giménez, G. (2007). Estudio sobre la cultura y las identidades. Primera Edición. México: ITESO- CONACULTA.

Jiménez, L. (2011). Políticas culturales en transición. Retos y escenarios de la gestión cultural en México. México: Colección Intersecciones.