

2° Encuentro Nacional de Gestión Cultural

*Diversidad, tradición e innovación
en la gestión cultural*

Tlaquepaque, Jalisco. Octubre 14 al 17, 2015

Bibliotecas sin muros: Gestión Cultural y Fomento a la Lectura en la Coordinación de Bibliotecas de la Universidad de Guadalajara

Fernando Rafael Villaseñor Ulloa
Ana Gricelda Morán Guzmán



Palabras clave:

Lectura, experiencia, fomento, colaboración, gestión cultural.

Introducción

La Universidad de Guadalajara (U de G) ha sido considerada desde hace varias décadas, como un referente nacional de la promoción incansable del acto lector. Muestra de ello es su producción editorial, así como, la organización de la Feria Internacional del Libro (FIL), además del Festival Infantil Papirolas, éstos últimos, de reconocimiento internacional.

Dentro de la organización de la U de G, la Coordinación de Bibliotecas posee un espacio relevante en cuanto a la promoción lectora. Con sus 126 espacios bibliotecarios esparcidos por todo el estado de Jalisco, se ha consolidado como el segundo sistema bibliotecario de educación superior del país (solamente detrás de la UNAM).

La U de G administra las dos bibliotecas públicas más importantes del occidente de México: la Biblioteca Pública del Estado de Jalisco "Juan José Arreola" y la Biblioteca Iberoamericana "Octavio Paz", ambas en la zona conurbada de Guadalajara, espacios desde los cuales se ofertan semanalmente a la población, actividades como: cuentacuentos, talleres infantiles, funciones teatrales, hora del libro, café literario, etc.

Sin embargo, desde hace poco más de tres años, la oferta de actividades culturales se ha diversificado dentro de los espacios bibliotecarios, pero sobre todo, ha salido de la ciudad de Guadalajara y de las Bibliotecas para ir en búsqueda de nóveles lectores.

Varios centros de información de los Centros Universitarios Regionales, han emprendido actividades localizando lectores de todas las edades, apoyados por procesos de capacitación desde la Coordinación de Bibliotecas. De igual forma, varias escuelas preparatorias han conjugado esfuerzos con la Coordinación de Bibliotecas por llegar a más lectores.

Los propios Centros Universitarios Regionales, han emprendido procesos de capacitación para su personal, con el concurso la Coordinación de Bibliotecas, teniendo como objetivo llevar a buena parte de sus poblaciones, actividades de fomento a la lectura.

Nuestras actividades

La Coordinación de Bibliotecas de la Universidad de Guadalajara, por medio de la Unidad de Servicios Bibliotecarios (USB) creó desde hace varios años el área de Fomento a la Lectura, pero, a partir de 2011 se retomó el trabajo de fomento lector, no solamente con eventos de capacitación para el personal bibliotecario, sino, realizando capacitación con profesores y alumnos interesados en temáticas relacionadas con la misma.

Al mismo tiempo, se ha emprendido una fuerte campaña de fomento en comunidades alejadas de la ciudad de Guadalajara, preferentemente en espacios rurales, en los cuales nunca se ha llevado a cabo algún evento que tenga al libro y la lectura como parte esencial, como cuentacuentos y talleres.

Desde el mismo 2011 se ha trabajado en conjunto con varias instituciones públicas, quienes proporcionan material de lectura de forma gratuita, que se hace llegar a los niños y jóvenes que asisten a los eventos. Entre las instituciones debemos mencionar y agradecer a:

- Instituto Nacional Electoral (INE);
- Instituto Electoral y de Participación Ciudadana del estado de Jalisco (IEPC);
- la Secretaría de Cultura de Jalisco;
- el Programa Nacional de Salas de Lectura;
- la Unidad Editorial del Estado de Jalisco;
- el Colegio Nacional;
- el Centro de Estudios en Zoología de la Universidad de Guadalajara por medio del Laboratorio de Entomología, especialmente el Dr. José Luis Navarrete Heredia;
- el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI);

- el H. Ayuntamiento de Tonalá;
- la Cámara Colombiana del Libro;
- la Comisión Estatal del Agua;
- la Comisión Nacional para el Conocimiento y uso de la Biodiversidad;
- el Tribunal Superior Agrario

Las mencionadas instituciones trabajan en coordinación con nosotros, por un lado proporcionándonos material de lectura y por otro, logrando que ese material llegue a manos de un posible lector.

Entre las actividades de extensión realizadas para todo público tenemos:

La conmemoración del Día Mundial del Libro (23 de abril).

Que desde 2012 hemos conmemorado con lecturas públicas y sesiones de narración oral en rancherías de los municipios de Ameca y Teuchitlán, así como en la zona metropolitana de Guadalajara.

La celebración del Día del Niño (30 de abril).

Ésta celebración es para nosotros de especial relevancia, ya que nos permite acercarnos a los futuros lectores y tratar de acercarlos al mundo de la lectura por placer. Desde 2012 se han realizado festivales para celebrar a los niños en los municipios de Tlaquepaque, Tonalá, Ameca, Guadalajara y Zapopan. Considerando que la mencionada festividad en ocasiones se realiza unos días antes de la fecha exacta por la cantidad de peticiones. Hemos tenido actividad de ésta naturaleza, además de en centros escolares, en hospitales y casas hogar.

La conmemoración del Día Nacional del Libro (12 de noviembre).

Hemos trabajado para ésta conmemoración desde 2011, conjuntando esfuerzos con el Programa Nacional "Salas de lectura" y la Secretaría de Cultura de Jalisco, realizando una lectura pública en la Plaza Universidad, del centro de Guadalajara, aprovechando la infraestructura de la Biblioteca Iberoamericana "Octavio Paz", teniendo la participación de un primer lector de renombre en el mundo de las letras nacionales.

La conmemoración se convoca basándonos en la recomendación del escritor Felipe Garrido (2014) quien señala que cultura oral se construye a partir del lenguaje que se escucha, aún aunque provenga de una lectura pública.

Además, en los dos últimos años hemos conjugado esfuerzos para el trabajo con la "cabina de lectura" que opera la propia secretaría de Cultura.

Lecturas de atril.

Garrido (2003) uno de los más importantes teóricos de la lectura en México, establece que "La finalidad última de la lectura en voz alta es formar buenos lectores, que lean libros por su cuenta".

Nos hemos dado cuenta, de que una de las formas más hermosas de compartir a la literatura y sus autores, es por medio de las lecturas de atril, en las cuales se trabaja un texto dramáticamente y se hace énfasis de que la lectura es su vehículo.

Hemos realizado éste tipo de actividad en Ameca, Ahualulco de Mercado, Chapala, Ocotlán, Colotlán, La Barca, El Grullo, Autlán, Unión de Tula, Tlaquepaque, Tonalá, El Limón, Tala, Tequila, Amatitán, Guadalajara, Zapopan, San Martín Hidalgo, y en diversas rancherías dispersas por otros tantos municipios del Estado. Varios de los mencionados municipios nos han recibido más de una vez en estos años (desde 2011),

Cuentacuentos.

De forma constante hemos llevado a cabo la organización de eventos que cuenten con la participación de algún bibliotecario con las aptitudes de de "Cuentacuentos", dirigida a niños y jóvenes. En éste rubro, podemos decir que en 2011 llevamos a cabo 6 eventos de ésta naturaleza; en 2012 se realizaron 22, en 2013 fueron 23, en 2014 la cifra fue de 25 y en lo que va de éste 2015 llevamos se han realizado 27.

Utilizando la metodología de Agüera (2007), hemos emprendido una intensa capacitación del personal que atiende al público, sabiendo que es mejor capacitar que depender de los tiempos y agendas de otras instancias.

Al igual que con las lecturas de abril, nuestro trabajo se realiza de forma constante en municipios que se encuentran un tanto lejanos a Guadalajara.

Talleres infantiles

Desde 2012 se han realizado una gran variedad de talleres dirigidos a despertar la creatividad de los públicos infantiles, en los cuales se trabaja en torno a una problemática que surge de una lectura.

De 2011 a la fecha, se han realizado alrededor de 20 talleres.

Homenajes.

- 2012 se participó en el homenaje a Amparo Dávila, realizando un evento en Guadalajara.
- 2013 se organizó un homenaje al historiador José Luis Razo Zaragoza, en el municipio de La Barca.
- 2014 se homenajeó a los escritores argentinos Julio Cortázar y Roberto Fontanarrosa en la Coordinación de Bibliotecas, mediante el evento: "Hagamos de la lectura un tango".

En cuanto a actividades realizadas en torno a públicos universitarios, hemos emprendido:

- 14 cursos de "Lectura dinámica", en los municipios de Autlán, Ameca, La Barca, Ocotlán, El Grullo, siendo el resto de los cursos impartidos en Guadalajara.
- 6 cursos de "Lectura en voz alta y narración oral", uno en la Preparatoria Regional de La Barca, otro en la Preparatoria de El Chante (módulo de la Preparatoria Regional de Autlán) y los otros cuatro en el municipio de Guadalajara, dirigidos principalmente a estudiantes de bachillerato y a docentes.
- 3 concursos universitario de "Lectura en voz alta", uno en el municipio de El grullo y dos en Guadalajara.

Digna es también de mención, la atención que se le ha brindado a los propios bibliotecarios por medio de eventos de capacitación, algunos de los cuales, se han realizado en conjunto con otras instituciones, de tal forma tenemos:

- Curso Leer y Narrar para Emocionar, con la participación de 20 bibliotecarios, procedentes de todo el estado.
- Curso de Teatro con Objetos, con la participación de 25 bibliotecarios, de igual forma, procedentes de todo el estado.
- Curso de formación de Cuentacuentos, denominado Teatricuenteando, con la participación de 20 bibliotecarios.
- Curso de Puesta en escena para bibliotecarios, con la participación de 15 asistentes.
- Tres cursos de Elaboración y manejo Básico de Títeres, con la participación de 20 elementos.
- Cuatro cursos de Fundamentos de Fomento a la Lectura, dirigido a bibliotecarios de ingreso reciente al sistema universitario, con la participación de 60 personas.
- Se ha participado a invitación de la Secretaría de Cultura de Jalisco y del Foro Internacional de Narración Oral, en 3 cursos de narración oral básica y perfeccionamiento.

Recientemente, 4 bibliotecarios se ganaron un lugar en el "II Festival Internacional de Narración Oral Cuéntalee Jalisco", celebrado en julio pasado en la ciudad de Guadalajara.

Hemos creado redes de colaboración, la propia Secretaría de Cultura de Jalisco ha trabajado con nosotros a través de algunas de sus dependencias, pero, el trabajo interinstitucional debe incrementarse, para lograr un mayor impacto en la sociedad.

Conclusiones

Cuantificar de forma certera el impacto que han tenido las actividades desarrolladas directamente desde la Coordinación de Bibliotecas de la Universidad de Guadalajara es imposible. Sabemos que el mejor lugar para ejercitar la lectura

es precisamente la biblioteca, ya que nace en virtud de las necesidades lectoras de una población (Petit, 2001).

La Coordinación de Bibliotecas de la Universidad de Guadalajara ha hecho un gran esfuerzo para acercar el acto lector a distintos espacios de nuestra sociedad, pero no es suficiente. Los bibliotecarios tenemos una obligación moral para con la sociedad, cada que escuchamos que nuestro país reprueba en los índices de lectura, debemos tomar nuestra parte de responsabilidad y trabajar en nuestro entorno cercano.

Es imprescindible el realizar trabajo colaborativo entre bibliotecas públicas y bibliotecas universitarias, complementándonos y haciendo crecer nuestras posibilidades informativas y formativas.

Nuestras bibliotecas le han dado vida a muchos profesionistas, démosle ahora vida a ellas, finalmente es nuestra labor.

Literatura citada

Agüera, I. (2007). La lectura a escena. Madrid: Editorial CCS.

Chambers, A. (2013). El ambiente de la lectura. México: Fondo de Cultura Económica.

Garrido, F. (2003). Cómo leer (mejor) en voz alta. México: Ángeles Editores.

Garrido, F. (2014). Para leer mejor. México: Paídos.

Petit, M. (2001). Lecturas: del espacio íntimo al espacio público. México: Fondo de Cultura Económica.

Petit, M. (2011). Nuevos acercamientos a los jóvenes y la lectura. México: Fondo de Cultura Económica.